

# Elsőbbségem lett volna...

**Tokaji Csaba** Debrecen leggonoszabb és legszexibb színésze - még keresi az igazit.

**KOVÁCS DÓRA**

K\_DORI@FREEMAIL.HU

**Tipp:** - Gyermekkorod óta színpadon vagy, sőt, életed első szerepe negatív hős volt. Hogy lett belőled színész?

**Tokaji Csaba:** - Az általános iskolai énektanárom szólt, hogy változás lesz a Légy jó mindhalál című musicalhez - mondtam



## NYERTES

A Gonosz és szexi című játék nyertese a debreceni **Sápi Gyuláné** (István út). Nyereménye egy értékes kozmetikai csomag, amit hétköznapi munkaidőben vehet át a Tipp újság szerkesztőségében (Debrecen, Dósa nádor tér 10.). Szeretettel gratulálunk!

anyukámnak, szeretnék elmenni. Kb. 130 gyerekből választottak ki 24-et, én megkaptam Böszörményi szerepét. Ekkor még nem tudtam,

.....

**Most zajlik a büntetőper. Nagyon sok mindent másképp látok azóta - például tudom, hogy nagyon rövid az élet.**

TOKAJI CSABA

.....

hogy színész szeretnék lenni, de folyamatosan kaptam kisebb-nagyobb szerepeket, majd 2001-ben a Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról című darabbal megszerztem a színész I. képesítést.

**Tipp:** - Tavaly augusztusban volt egy elég súlyos balesed, villamossal karamboloztál. Változtatott ez valamit a világnézeteden?

**Tokaji Csaba:** - Este tíz körül a Rákóczi út irányából hajtottam át a villamossínen a Mester utca felé. Ebből az irányból elsőbbségem lett volna a villamossal szemben, de nem adta meg. Agyvérzésem, tüdőzúzódásom és combtörésem volt, három hónapig tartott a felépülés. Akár ott is maradhattam volna. Most zajlik a büntetőper. Nagyon sok mindent másképp látok azóta - például tudom, hogy nagyon rövid az élet.

**Tipp:** - Két musicalben és egy stúdiodarabban játszol, mindhárom „átmegy” a következő évadra is. Mennyire állnak hozzád közel ezek az előadások?

**Tokaji Csaba:** - A József és a színes, szélesvásznú álomkabát című musicalben imádom a dalomat, valamint ennek a próbafolyamatnak köszönhetem egy számomra nagyon fontos kapcsolat kialakulását, ezért valószínűleg emlékezetes darab marad. A Túl az egészen egy háromszereplős mű - más, mint az eddigi feladataim voltak. Először dolgoztam együtt Árkosi Árpád rendezővel, akivel úgy érzem, jól sikerült a közös munka. Stúdióban játszani kicsit nehezebb, mint nagyszínpadon - a néző egy méterre van a játéktértől, nem lehet neki „hazúdni”, valóban meg kell élni a dolgokat. Persze a



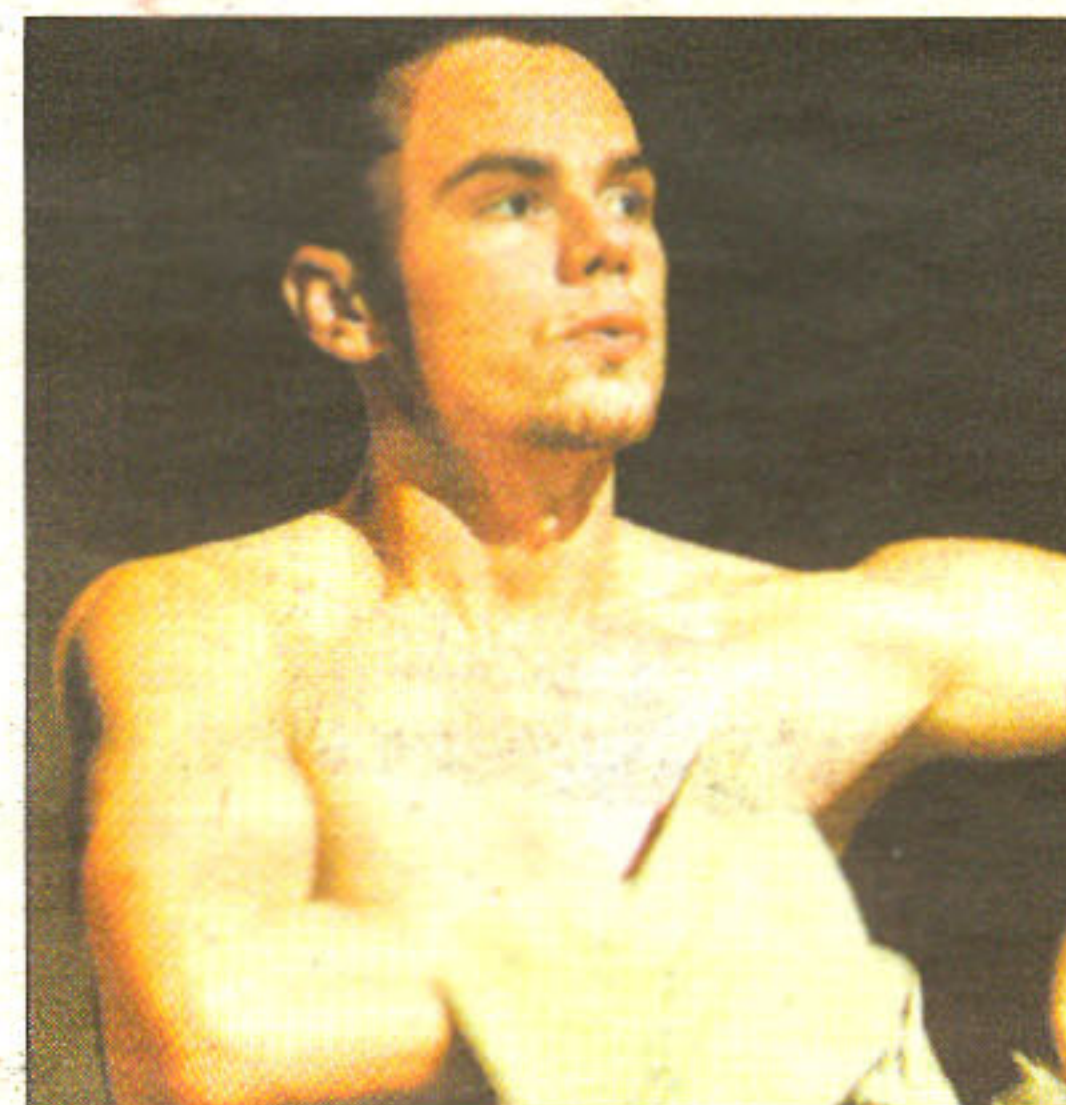
Fotók: Iklódy János, Magánarchívum, Kovács Dóra

## Teljes átélés a Phaedrában

nagyszínpadon is, de mindeközben sokkal természetesebbnek kell hatni. A ZeneTheatrum által színpadra vitt musicalben, A dzsungel könyvében Sirkánt, a tigris alakítom - egyszerűen imádom. Nagyon jó szerep, nagyon ütős dal és maga a darab pedig örök igazságokat fogalmaz meg.

**Tipp:** - Van kedvenc műfajod?

**Tokaji Csaba:** - Nagyon szeretek



**Néha egy kicsivel többet is mutat(hatna)**

énekelni, imádom a musicaleket, viszont szeretem a tragédiákat is. Egy biztos: nem tudnék egy műfajnál megragadni, kell a változatoság.

**Tipp:** - Mit csinálsz szabadidőben?

**Tokaji Csaba:** - Nem sűrűn van, de ha mégis, akkor edzek vagy szaunázok, illetve nagyon szeretek vezetni - megnyugtat. Közben zenét hallgatok - szeretem a musicaleket, például a Rómeó és Júliát, valamint egy-két mai, „nyálasnak” nevezett együttest: úgy mint V-tech, TNT, Fiesta.

## NÉVJEGY



**Tokaji Csaba**

**Születési hely, idő:** Debrecen, 1979. október 25.

**Kedvtelés:** vezetés, szaunázás, zenehallgatás  
**Családi állapota:** nőtlen